

ПРИНЯТО  
На заседании педагогического совета  
МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»  
Протокол №1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДЕНО  
Директором МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»  
И.Н.Копалиной  
31.08.2022

СОГЛАСОВАНО  
Советом родителей воспитанников  
МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»  
Протокол №1 от 31.08.2022

**АДАптированная основная  
образовательная программа  
дошкольного образования детей 5-7 лет с  
тяжелыми нарушениями речи  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
«детский сад №7 «незабудка»**

## Содержание

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Паспорт Программы</b>  | <b>4</b>  |
| <b>I. Целевой раздел</b>  | <b>6</b>  |
| 1.1. Пояснительная записка  | 6         |
| 1.2. Цели и задачи реализации Программы   | 6         |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы  | 8         |
| 1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы   | 9         |
| 1.4.1. Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи   | 9         |
| 1.4.2. Возрастные особенности усвоения программного материала в рамках национально-регионального компонента               | 13        |
| 1.4.3. Современные социокультурные ситуации развития ребенка  | 13        |
| 1.5. Планируемые результаты освоения Программы  | 14        |
| 1.5.1. Целевые ориентиры в логопедической работе  | 14        |
| 1.5.2. Целевые ориентиры в образовательной области «Речевое развитие»   | 15        |
| 1.5.3. Целевые ориентиры в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»                                   | 16        |
| 1.5.4. Целевые ориентиры в образовательной области «Познавательное развитие»  | 16        |
| 1.5.5. Целевые ориентиры в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»                                  | 17        |
| 1.5.6. Целевые ориентиры в образовательной области «Физическое развитие»  | 17        |
| 1.5.7. Результаты работы в рамках национально-регионального компонента  | 17        |
| 1.6. Система оценки результатов освоения Программы  | 18        |
| <b>II. Содержательный раздел</b>  | <b>20</b> |
| 2.1. Принципы воспитания и обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи   | 20        |
| 2.2. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей детьми с тяжёлыми нарушениями речи      | 22        |
| 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   | 22        |
| 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»  | 30        |
| 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»   | 40        |
| 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | 43        |
| 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»  | 55        |
| 2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития (по Л.В. Лопатиной)          | 58        |
| 2.3.1. Содержание логопедической работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи  | 58        |
| 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы  | 66        |
| 2.5. Взаимодействие ДОУ с социальными партнёрами  | 74        |
| 2.6. Особенности взаимодействия ДОУ с семьями, воспитывающими детей с тяжёлыми нарушениями речи                           | 75        |
| 2.7. Организация психологического сопровождения детей с ОВЗ   | 80        |
| <b>2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>  | <b>81</b> |
| <b>III. Организационный раздел</b>  | <b>86</b> |
| 3.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи | 86        |
| 3.2. Кадровые условия реализации Программы  | 91        |

|  |            |
|--|------------|
| 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи, оснащение логопедических кабинетов | 92         |
| 3.4. Финансовые условия реализации Программы   | 95         |
| 3.5. Режим и распорядок дня  | 99         |
| 3.6. Организация (структура) образовательного процесса в группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи   | 106        |
| 3.7. Перспективы совершенствования и развития содержания Программы и обеспечения её ресурсов   | 109        |
| 3.8. Перечень нормативных и нормативно-правовых документов   | 110        |
| 3.9. Перечень литературных источников  | 111        |
| <b>IV. Краткая презентация АООП</b>  | <b>116</b> |

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

|    |                               |   |
|----|-------------------------------|---|
| 1. | <b>Наименование документа</b> | Адаптированная основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №7 «Незабудка»  |
| 2. | <b>Статус программы</b>       | Документ, концептуально определяющий стратегические и тактические цели, задачи, механизмы реализации дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Программа характеризует модель процесса воспитания и обучения детей, охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде, определяет содержание и организацию образовательной деятельности, коррекционной работы на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей  |
| 3. | <b>Цель программы</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей,</li> <li>-обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;</li> <li>-освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.</li> </ul>   |
| 4. | <b>Задачи программы</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</li> <li>-обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);</li> <li>-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-</li> </ul> |

|    |  |  |
|----|--|--|
|    |  | <p>нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>-формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</p> <p>-обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</p> <p>-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей</p> |
| 5. | <b>Этапы и сроки реализации Программы</b>        | <p>для детей от 5 до 6 лет - 1 год</p> <p>для детей от 6 до 7 лет - 1 год</p>  |
| 6. | <b>Источник финансирования программы</b>         | <p>1. Бюджетное финансирование</p> <p>2. Внебюджетное финансирование</p>   |
| 7. | <b>Ожидаемые результаты реализации программы</b> | <p>-сформированность у детей целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования;</p> <p>-обеспечение качества дошкольного образования через оптимизацию развития Учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО к содержанию Программы</p>   |
| 8. | <b>Разработчики программы</b>                    | <p>Авторы-составители:</p> <p>Копалина Ирина Николаевна, директор МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»</p> <p>Синягина Лариса Федоровна, старший воспитатель, учитель-логопед МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»</p> <p>Самцова Вера Николаевна, учитель-логопед МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»</p> <p>Лисечко Наталья Николаевна, учитель-логопед МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»</p> <p>Елкина Розалия Фаридовна, воспитатель МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»</p>  |
| 9. | <b>Исполнители программы</b>                     | <p>Коллектив муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №7 «Незабудка»</p>  |

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Юридический адрес: 628680,  
Российская Федерация, Тюменская область,  
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, город Мегион,  
улица А.М.Кузьмина, дом 22/1

#### **Определение и назначение Адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Адаптированная основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №7 «Незабудка» (далее – Программа) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей дошкольного возраста с нарушениями речи (НРСХ, ОНР, ФФНР) с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа самостоятельно разработана и утверждена муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №7 «Незабудка» (далее – Учреждение) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа определяет содержание образования детей с тяжелыми нарушениями речи, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

#### **Структура Программы**

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели и планируемые результаты реализации Программы, т.е. отвечает на вопрос «Для чего учить?». Целевой раздел включает пояснительную записку, планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи, а также систему оценки результатов освоения программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание АООП ДО, т.е. отвечает на вопрос «Чему учить?». Содержательный раздел включает в себя описание принципов обучения и воспитания дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи, содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, направления коррекционно-логопедической работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, а также пути взаимодействия Учреждения с родителями, воспитывающими детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Организационный раздел отвечает на вопрос «Как учить?» и определяет организацию режима пребывания детей с тяжёлыми нарушениями речи в Учреждении, структуру образовательного процесса в группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи, дает описание материально-технического обеспечения образовательного процесса и предметно-развивающей среды групп для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Адаптированная основная образовательная программа Учреждения составлена с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.

### **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Цель Программы - проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка-дошкольника с тяжёлыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Программа предусматривает:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- подготовку к обучению грамоте;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие связной речи;
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками Учреждения и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Коррекционно-образовательный процесс представлен как целостная структура, а сама Программа является комплексной. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя- логопеда, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, психолога и др.) Учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с АООП ДО для детей с тяжёлыми нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. Воспитатели руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы; работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с тяжёлыми нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

В группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи Учреждения коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Программа ориентирована на детей 5-7 лет с ОВЗ (дети с тяжёлыми нарушениями речи), которые воспитываются в условиях старшей и подготовительной к школе групп компенсирующей либо комбинированной направленности.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ;
- образовательного запроса родителей;
- выходом новых примерных основных адаптированных образовательных программ;
- возрастного состава детей;
- диагнозов, поступающего контингента детей.

Учреждение создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Ответственность за реализацию Программы полностью возлагается на администрацию Учреждения (директора, заместителя директора, старшего воспитателя), ПМПк Учреждения и совет родителей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Теоретической основой Программы являются:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И.Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Исходя из требований ФГОС ДО в Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности);
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);



- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- преодоление нарушений развития различных категорий детей с тяжёлыми нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- разностороннее развитие детей с тяжёлыми нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Характеристики, значимые для реализации Программы**

##### **1.4.1. Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи**

Программа разработана для воспитания и обучения дошкольников с общим недоразвитием речи (III и IV уровней).

**Общее недоразвитие речи (далее - ОНР)** - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. Группы для детей с тяжёлыми нарушениями речи посещают дети с ОНР (III и IV уровней).

**ОНР 3 уровня:** На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми

звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

**ОНР 4 уровня:** Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечкарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качихакет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайника).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красны мручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала задвумьями кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие логопедические группы ДОУ, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

-раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

-использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с тяжёлыми нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

-реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостное содержание Программы обеспечивает целенаправленную и последовательную работы по всем направлениями развития детей с тяжёлыми нарушениями речи в Учреждении.

#### **1.4.2.Возрастные особенности усвоения программного материала в рамках национально-регионального компонента**

|   |   |
|---|---|
| <p>Знает имя и отчество родителей; их профессии, кратко рассказывает о них; называет некоторые достопримечательности города, называет объекты, находящиеся в микрорайоне детского сада, улицы; может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве; знаком с произведениями местных поэтов, художников.</p> | <p>Имеет общие представления об истории своего города, символике, традициях родного города.</p> |
|---|---|

#### **1.4.3.Современные социокультурные ситуации развития ребенка**

1.Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) - агрессивность доступной для ребенка информации.

2.Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью - разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру

3.Сложность окружающей среды с технологической точки зрения – нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям - формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

4.Быстрая изменяемость окружающего мира - новая методология познания мира - овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

5.Быстрая изменяемость окружающего мира - понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации - отбор содержания дошкольного образования - усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания

6.Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов - негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое - возрастание роли инклюзивного образования - влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

**Результаты освоения АООП ДО для детей с нарушениями речи представлены в виде целевых ориентиров.** В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. **Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке** в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

- **Ребенок хорошо владеет устной речью,** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- **Ребенок любознателен,** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- **Ребенок активен,** успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства,** умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- **Ребенок обладает чувством собственного достоинства,** верой в себя.
- **Ребенок обладает развитым воображением,** которое реализует в разных видах деятельности.
- **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,** способен к волевым усилиям.
- **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Конкретизируем целевые ориентиры освоения АООП ДО для детей с тяжёлыми нарушениями речи на этапе завершения дошкольного образования по основным образовательным областям, опираясь на Адаптированную образовательную программу профессора Л.В. Лопатиной.

### 1.5.1. Целевые ориентиры в логопедической работе

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа; способно осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план); осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### 1.5.2. Целевые ориентиры в образовательной области «Речевое развитие»

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### 1.5.3. Целевые ориентиры в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок:

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### 1.5.4. Целевые ориентиры в образовательной области «Познавательное развитие»

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.



- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

#### **1.5.5.Целевые ориентиры в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

#### **1.5.6.Целевые ориентиры в образовательной области «Физическое развитие»**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **1.5.7.Результаты работы в рамках национально-регионального компонента**

Работа в рамках национально-регионального компонента предполагает следующие результаты:

- Приобщение детей к уникальной материальной и духовной культуре народов

ханты и манси, населяющих территорию ХМАО-Югры, к их традициям и обычаям, нравственно-эстетическим ценностям;

- У ребёнка сформированы интерес к истории культуры, желание изучать литературу и культуру коренных народов Севера;

- Ребёнок испытывает чувство уважения и понимания труда и таланта народов Севера, любовь к родному краю;

- Ребёнком усвоены нравственные правила и нормы поведения в обществе: гуманность человеческих взаимоотношений, толерантное, уважительное отношение к коренным жителям нашего региона, к природе родного края, к тому, что окружает ребёнка и близко ему со дня рождения, желание сохранять и преумножать богатство родной земли;

- У ребёнка сформировано мировоззрение, национальное самосознание, нравственно-патриотические позиции, которые проявляются на уровне нравственных идеалов - любви к малой родине;

- Воспитание у ребёнка начал интернационализма, которое предполагает, как общение детей разных национальностей в дошкольном учреждении, так и специальное ознакомление с жизнью других народов, в частности народов ханты и манси;

- У ребёнка сформировано позитивное восприятие национальных различий, других культур, языка, религий, убеждений;

- Ребёнок свободно использует знания фольклора, применяет их в повседневной жизни;

- Ребёнок имеет представления об обычаях, традициях, праздниках, особенностях жизни коренных народов, о взаимосвязях настоящего и прошлого в жизни народа;

- Ребёнок чувствует свою сопричастность к миру, осознаёт родовую связь с природой, способен адаптироваться в любом регионе России независимо от национальности;

- Выражает свое отношение к миру в соответствии с культурными традициями, принятыми в обществе.

## 1.6. Система оценки результатов освоения Программы

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка. **Результаты этого мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования** через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития (Приложение 1), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Принципы воспитания и обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи:

1. **Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. **Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. **Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. **Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. **Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На **подготовительном этапе** формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На **основном этапе** предусматривается формирование специфических механизмов речевой

деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. **Принцип коммуникативности.** Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. **Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. **Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. **Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. **Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. **Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: **под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.**

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

**Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками** с тяжёлыми нарушениями речи в основном **представляет собой игровую деятельность**. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с нарушениями речи, используют в разных формах организации деятельности детей именно **игровой метод как ведущий**.

Данная Программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

## **2.2. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей детьми с тяжёлыми нарушениями речи**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы программы**, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Согласно ФГОС ДО **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- ✓ формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- ✓ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

## **Основные педагогические ориентиры в образовательной области**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

#### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

-Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

-Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

-формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;

-воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения патриотических чувств.

#### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

-Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

-Воспитание культурно-гигиенических навыков.

-Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

-Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

-Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

-Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **4. Формирование основ безопасности.**

-Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

-Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

-Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

-Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание педагогической работы по образовательной области**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

#### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

-Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

## **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).
- Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### **Семья.**

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### **Детский сад.**

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.



- Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Родная страна.**

- Расширять представления о малой Родине.
- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).
- Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
- Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам отечества.
- Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
- Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.
- Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

##### **Образ Я.**

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

##### **Семья.**

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

##### **Детский сад.**

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Родная страна.**

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями Югры и города Мегиона
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **3. Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Развивать желание помогать друг другу.

- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### **Труд в природе.**

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

##### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

##### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

##### **Общественно-полезный труд.**

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

-Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

-Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

-Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

-Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

-Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

-Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

#### **Труд в природе.**

-Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

-Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

-Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

-Воспитывать уважение к людям труда.

-Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города в промышленном и агропромышленном секторе экономики.

-Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **4. Формирование основ безопасности.**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Безопасное поведение в природе.**

- ✓ Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- ✓ Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- ✓ Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- ✓ Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

##### **Безопасность на дорогах.**

- ✓ Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- ✓ Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- ✓ Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- ✓ Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт

питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- ✓ Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- ✓ Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- ✓ Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, уют и др.).
- ✓ Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- ✓ Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- ✓ Знакомить с работой службы спасения — МЧС.
- ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- ✓ Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- ✓ Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.**

- ✓ Формировать основы экологической культуры.
- ✓ Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- ✓ Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- ✓ Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.**

- ✓ Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- ✓ Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- ✓ Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- ✓ Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- ✓ Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- ✓ Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- ✓ Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- ✓ Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- ✓ Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- ✓ Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- ✓ Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- ✓ Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- ✓ Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- ✓ Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- ✓ Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- ✓ Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- ✓ Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Согласно ФГОС ДО «Познавательное развитие» предполагает:

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Познавательное развитие»

#### 1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- ✓ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- ✓ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### 2. Приобщение к социокультурным ценностям.

- ✓ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- ✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- ✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### 3. Формирование элементарных математических представлений.

- ✓ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### 4. Ознакомление с миром природы.

- ✓ Ознакомление с природой и природными явлениями.
- ✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ✓ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- ✓ Формирование элементарных экологических представлений.
- ✓ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- ✓ Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- ✓ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Содержание педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

### 1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

##### Первичные представления об объектах окружающего мира.

- ✓ Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.
- ✓ Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- ✓ Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
- ✓ Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).
- ✓ Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- ✓ Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

##### Сенсорное развитие.

- ✓ Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве ит.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- ✓ Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- ✓ Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- ✓ Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- ✓ Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- ✓ Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
- ✓ Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- ✓ Совершенствовать глазомер.
- ✓ Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

##### Проектная деятельность.

- ✓ Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- ✓ Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- ✓ Организовывать презентации проектов.
- ✓ Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- ✓ Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- ✓ Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

##### Дидактические игры.

- ✓ Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
- ✓ Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- ✓ Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из

части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- ✓ Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- ✓ Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- ✓ Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- ✓ Воспитывать творческую самостоятельность.
- ✓ Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- ✓ Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

##### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

- ✓ Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- ✓ Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- ✓ Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- ✓ Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- ✓ Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

##### **Сенсорное развитие.**

- ✓ Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- ✓ Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- ✓ Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- ✓ Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- ✓ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- ✓ Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

##### **Проектная деятельность.**

- ✓ Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- ✓ В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- ✓ Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- ✓ Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- ✓ В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- ✓ Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

##### **Дидактические игры.**

- ✓ Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- ✓ Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- ✓ Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.



- ✓ Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- ✓ Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- ✓ Развивать и закреплять сенсорные способности.
- ✓ Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **2. Приобщение к социокультурным ценностям**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- ✓ Обогащать представления детей о мире предметов.
- ✓ Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).
- ✓ Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).
- ✓ Расширять представления детей о профессиях.
- ✓ Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- ✓ Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- ✓ Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- ✓ Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- ✓ Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- ✓ Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- ✓ Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- ✓ Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- ✓ Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- ✓ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- ✓ Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- ✓ Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

- ✓ Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- ✓ Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- ✓ Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- ✓ Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- ✓ Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### 3. Формирование элементарных математических представлений

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

##### Количество и счет.

- ✓ Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- ✓ Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- ✓ Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.
- ✓ Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).
- ✓ Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- ✓ Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).
- ✓ Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- ✓ Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- ✓ Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- ✓ Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- ✓ Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- ✓ Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

- ✓ Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента —самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- ✓ Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- ✓ Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее(короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- ✓ Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- ✓ Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

- ✓ Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- ✓ Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- ✓ Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо —овальные, тарелки —круглые и т. д.
- ✓ Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

- ✓ Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- ✓ Учить ориентироваться на листе бумаги (справа —слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

- ✓ Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- ✓ Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом),определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

### **Количество и счет.**

- ✓ Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- ✓ Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- ✓ Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- ✓ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- ✓ Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- ✓ Знакомить с числами второго десятка.

- ✓ Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- ✓ Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- ✓ Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- ✓ Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- ✓ Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- ✓ Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### **Величина.**

- ✓ Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- ✓ Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- ✓ Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
- ✓ Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- ✓ Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- ✓ Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- ✓ Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- ✓ Познакомить с весами.
- ✓ Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### **Форма.**

- ✓ Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- ✓ Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- ✓ Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- ✓ Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- ✓ Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- ✓ Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше,

ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- ✓ Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- ✓ Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- ✓ Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### **Ориентировка во времени.**

- ✓ Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- ✓ Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- ✓ Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- ✓ Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **4. Ознакомление с миром природы**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- ✓ Расширять и уточнять представления детей о природе.
- ✓ Учить наблюдать, развивать любознательность.
- ✓ Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- ✓ Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- ✓ Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- ✓ Учить ухаживать за растениями.
- ✓ Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- ✓ Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- ✓ Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- ✓ Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- ✓ Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).
- ✓ Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- ✓ Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- ✓ Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- ✓ Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- ✓ Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- ✓ Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- ✓ Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- ✓ Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- ✓ Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### **Сезонные наблюдения**

##### **Осень.**

- ✓ Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- ✓ Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют), некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края.

#### **Зима.**

- ✓ Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.
- ✓ Познакомить с таким природным явлением, как туман.

#### **Весна.**

- ✓ Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе :тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.
- ✓ Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

#### **Лето.**

- ✓ Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- ✓ Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- ✓ Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- ✓ Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- ✓ Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- ✓ Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- ✓ Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- ✓ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- ✓ Продолжать знакомить детей с дикими животными.
- ✓ Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- ✓ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- ✓ Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- ✓ Расширять представления о насекомых.
- ✓ Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- ✓ Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- ✓ Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- ✓ Развивать интерес к родному краю.
- ✓ Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- ✓ Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- ✓ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- ✓ Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- ✓ Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- ✓ Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

- ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- ✓ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- ✓ Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- ✓ Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

#### **Осень**

- ✓ Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- ✓ Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- ✓ Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- ✓ Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- ✓ Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### **Зима**

- ✓ Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- ✓ Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- ✓ Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- ✓ Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- ✓ Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- ✓ Привлекать к посадке семян овса для птиц.

#### **Весна**

- ✓ Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- ✓ Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- ✓ Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- ✓ Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- ✓ Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- ✓ Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

#### **Лето**

- ✓ Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- ✓ Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- ✓ Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

- ✓ Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- ✓ Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- ✓ Воспитывать желание помогать взрослым.

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Согласно ФГОС ДО «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Речевое развитие»

##### 1. Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### 2. Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Содержание педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

##### 1. Развитие речи

###### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

###### Развивающая речевая среда.

- ✓ Продолжать развивать речь как средство общения.
- ✓ Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- ✓ Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- ✓ Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- ✓ В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).



- ✓ Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Формирование словаря.**

- ✓ Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- ✓ Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- ✓ Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

#### **Звуковая культура речи.**

- ✓ Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- ✓ Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- ✓ Продолжать развивать фонематический слух.
- ✓ Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

- ✓ Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).
- ✓ Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- ✓ Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- ✓ Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- ✓ Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- ✓ Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- ✓ Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь.**

- ✓ Развивать умение поддерживать беседу.
- ✓ Совершенствовать диалогическую форму речи.
- ✓ Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- ✓ Развивать монологическую форму речи.
- ✓ Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- ✓ Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- ✓ Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- ✓ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

##### **Развивающая речевая среда.**

- ✓ Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- ✓ Совершенствовать речь как средство общения.

- ✓ Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- ✓ Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- ✓ Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- ✓ Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- ✓ Помогать осваивать формы речевого этикета.
- ✓ Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- ✓ Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Формирование словаря.**

- ✓ Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- ✓ Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- ✓ Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- ✓ Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### **Звуковая культура речи.**

- ✓ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- ✓ Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями
- ✓ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

- ✓ Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- ✓ Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- ✓ Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

#### **Связная речь.**

- ✓ Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- ✓ Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- ✓ Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- ✓ Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- ✓ Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- ✓ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- ✓ Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### **Подготовка к обучению грамоте.**

- ✓ Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- ✓ Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- ✓ Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- ✓ Учить составлять слова из слогов (устно).
- ✓ Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## 2. Художественная литература

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- ✓ Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- ✓ Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- ✓ Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- ✓ Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- ✓ Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- ✓ Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- ✓ Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- ✓ Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- ✓ Продолжать знакомить с книгами.
- ✓ Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- ✓ Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- ✓ Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- ✓ Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- ✓ Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- ✓ Развивать у детей чувство юмора.
- ✓ Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- ✓ Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- ✓ Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- ✓ Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Согласно ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **1. Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **2. Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **3. Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **4. Музыкально-художественная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

## 1. Приобщение к искусству

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- ✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- ✓ Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- ✓ Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- ✓ Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- ✓ Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- ✓ Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- ✓ Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- ✓ Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- ✓ Продолжать знакомить детей с архитектурой.
- ✓ Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- ✓ Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.).
- ✓ Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- ✓ Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- ✓ При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- ✓ Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- ✓ Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- ✓ Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- ✓ Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- ✓ Формировать основы художественной культуры.
- ✓ Развивать интерес к искусству.
- ✓ Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- ✓ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- ✓ Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- ✓ Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

- ✓ Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- ✓ Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- ✓ Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- ✓ Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- ✓ Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
- ✓ Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- ✓ Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- ✓ Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- ✓ Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- ✓ Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- ✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- ✓ Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- ✓ Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- ✓ Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- ✓ Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- ✓ Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## **2. Изобразительная деятельность**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- ✓ Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- ✓ В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

- ✓ Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- ✓ Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- ✓ Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- ✓ Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- ✓ Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- ✓ Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
- ✓ Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
- ✓ Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- ✓ Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- ✓ Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### **Предметное рисование.**

- ✓ Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- ✓ Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- ✓ Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.).
- ✓ Учить передавать движения фигур.
- ✓ Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
- ✓ Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- ✓ Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- ✓ Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

- ✓ Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- ✓ Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- ✓ Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- ✓ При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### **Сюжетное рисование.**

- ✓ Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- ✓ Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- ✓ Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- ✓ Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

#### **Декоративное рисование.**

- ✓ Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- ✓ Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- ✓ Познакомить с росписью Полхов-Майдана.
- ✓ Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- ✓ Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- ✓ Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- ✓ Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- ✓ Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
- ✓ Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- ✓ Учить ритмично располагать узор.
- ✓ Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка.**

- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- ✓ Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- ✓ Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.



- ✓ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
  - ✓ Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
  - ✓ Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
  - ✓ Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.).
  - ✓ Развивать творчество, инициативу.
  - ✓ Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
  - ✓ Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
  - ✓ Закреплять навыки аккуратной лепки.
  - ✓ Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- Декоративная лепка.**
- ✓ Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
  - ✓ Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
  - ✓ Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
  - ✓ Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
  - ✓ Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
  - ✓ Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Аппликация.**
- ✓ Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четырёхтреугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
  - ✓ Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
  - ✓ С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
  - ✓ Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
  - ✓ Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
- Художественный труд.**
- ✓ Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
  - ✓ Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
  - ✓ Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

- ✓ Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- ✓ Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- ✓ Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- ✓ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- ✓ Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- ✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- ✓ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- ✓ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- ✓ Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- ✓ Продолжать развивать коллективное творчество.
- ✓ Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- ✓ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### **Предметное рисование.**

- ✓ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- ✓ Совершенствовать технику изображения.
- ✓ Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- ✓ Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- ✓ Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- ✓ Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- ✓ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- ✓ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- ✓ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- ✓ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- ✓ Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- ✓ Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- ✓ Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- ✓ Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### **Сюжетное рисование.**

- ✓ Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).
- ✓ Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- ✓ Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### **Декоративное рисование.**

- ✓ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- ✓ Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- ✓ Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- ✓ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **Лепка.**

- ✓ Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- ✓ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- ✓ Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

- ✓ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- ✓ Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

- ✓ Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- ✓ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- ✓ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- ✓ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- ✓ Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- ✓ Поощрять проявления творчества.

#### **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**

- ✓ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- ✓ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- ✓ Формировать умение использовать образец.
- ✓ Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Художественный труд: работа с тканью.**

- ✓ Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».
- ✓ Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Художественный труд: работа с природным материалом.**

- ✓ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- ✓ Развивать фантазию, воображение.
- ✓ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **3. Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- ✓ Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

- ✓ Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- ✓ Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- ✓ Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- ✓ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- ✓ Учить заменять одни детали другими.
- ✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- ✓ Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- ✓ Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- ✓ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- ✓ Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- ✓ Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- ✓ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- ✓ Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Конструирование из строительного материала.**

- ✓ Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- ✓ Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- ✓ Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

#### **Конструирование из деталей конструкторов.**

- ✓ Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- ✓ Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- ✓ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- ✓ Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- ✓ Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- ✓ Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **4. Музыкально-художественная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- ✓ Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- ✓ Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- ✓ Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

- ✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

- ✓ Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- ✓ Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- ✓ Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

- ✓ Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- ✓ Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- ✓ Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- ✓ Развивать песенный музыкальный вкус.

#### **Песенное творчество.**

- ✓ Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
- ✓ Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- ✓ Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- ✓ Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- ✓ Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- ✓ Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- ✓ Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- ✓ Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- ✓ Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- ✓ Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- ✓ Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- ✓ Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- ✓ Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- ✓ Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- ✓ Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- ✓ Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- ✓ Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

#### **Слушание.**

- ✓ Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- ✓ Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- ✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- ✓ Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### **Пение.**

- ✓ Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- ✓ Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- ✓ Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### **Песенное творчество.**

- ✓ Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- ✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- ✓ Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- ✓ Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- ✓ Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- ✓ Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- ✓ Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- ✓ Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- ✓ Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- ✓ Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- ✓ Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные педагогические ориентиры в образовательной области «Физическое развитие»**

#### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

#### **2. Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»**

#### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- ✓ Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- ✓ Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- ✓ Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- ✓ Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- ✓ Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- ✓ Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- ✓ Воспитывать сочувствие к болеющим.
- ✓ Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- ✓ Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- ✓ Формировать потребность в здоровом образе жизни.



- ✓ Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- ✓ Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- ✓ Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- ✓ Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- ✓ Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- ✓ Формировать представления об активном отдыхе.
- ✓ Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- ✓ Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## **2. Физическая культура**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- ✓ Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- ✓ Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- ✓ Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- ✓ Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- ✓ Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- ✓ Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- ✓ Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- ✓ Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- ✓ Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
- ✓ Учить ориентироваться в пространстве.
- ✓ Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- ✓ Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- ✓ Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

#### **Подвижные игры.**

- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- ✓ Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- ✓ Учить спортивным играм и упражнениям.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- ✓ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- ✓ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- ✓ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

- ✓ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- ✓ Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- ✓ Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- ✓ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- ✓ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- ✓ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- ✓ Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- ✓ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- ✓ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- ✓ Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### **Подвижные игры.**

- ✓ Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- ✓ Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- ✓ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития (по Л.В. Лопатиной).**

#### **2.3.1. Содержание логопедической работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими 3-4 уровень речевого развития (ОНР, НРСХ) и ФФНР, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навык элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими 3-4 уровень речевого развития (ОНР)**

- ✓ Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- ✓ развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- ✓ осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- ✓ расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный(прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- ✓ совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- ✓ совершенствовать навыки связной речи детей;
- ✓ вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- ✓ формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

### **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими 3-4 уровень речевого развития (ОНР)**

#### **1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

- ✓ Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.
- ✓ Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).
- ✓ Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.
- ✓ Совершенствование навыка стереогноза.

- ✓ Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.
- ✓ Закрепление усвоенных величин предметов.
- ✓ Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.
- ✓ Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.
- ✓ Закрепление усвоенных цветов.
- ✓ Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).
- ✓ Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.
- ✓ Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.
- ✓ Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.
- ✓ Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.
- ✓ Обучение определению пространственного расположения между предметами.
- ✓ Обозначение пространственного расположения предметов словом.
- ✓ Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.
- ✓ Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).
- ✓ Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

## **2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- ✓ Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.
- ✓ Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
- ✓ Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.
- ✓ Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.
- ✓ Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.
- ✓ Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
- ✓ Развитие кинетической основы артикуляторных движений.
- ✓ Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
- ✓ Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

## **3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

- ✓ Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.
- ✓ Формирование логического мышления.
- ✓ Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.
- ✓ Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.
- ✓ Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.

- ✓ Обучение детей активной поисковой деятельности.
- ✓ Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.
- ✓ Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).
- ✓ Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.
- ✓ Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

#### **4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

- ✓ Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.
- ✓ Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.
- ✓ Обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); \_\_\_ . ; ... \_\_\_; . \_\_\_ . \_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

#### **5. Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

- ✓ Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.
- ✓ Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- ✓ Формирование четкого слухового образа звука.

### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими 3-4 уровень речевого развития (ОНР)**

#### **1. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.**

- ✓ Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- ✓ Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- ✓ Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.
- ✓ Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).

- ✓ Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).
- ✓ Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам).
- ✓ Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.
- ✓ Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- ✓ Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).
- ✓ Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин-(«Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).
- ✓ Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).
- ✓ Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).
- ✓ Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).
- ✓ Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

## **2. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

- ✓ Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.
- ✓ Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).
- ✓ Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.
- ✓ Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.
- ✓ Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.
- ✓ Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).
- ✓ Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.
- ✓ Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).
- ✓ Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

## **3. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

- ✓ Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).
- ✓ Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.
- ✓ Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.
- ✓ Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).
- ✓ Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.
- ✓ Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.
- ✓ Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.
- ✓ Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-).
- ✓ Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».
- ✓ Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до).
- ✓ Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.
- ✓ Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий.
- ✓ Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-(красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).
- ✓ Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.
- ✓ Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.
- ✓ Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).
- ✓ Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).
- ✓ Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### **4. Формирование синтаксической структуры предложения.**

- ✓ Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- ✓ Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на

улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

### **5. Формирование связной речи.**

- ✓ Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).
- ✓ Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.
- ✓ Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.
- ✓ Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

### **6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

- ✓ Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.
- ✓ Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).
- ✓ Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.
- ✓ Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
- ✓ Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).
- ✓ Совершенствование фонематических представлений.
- ✓ Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).
- ✓ Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.
- ✓ Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
- ✓ Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
- ✓ Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого из закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).
- ✓ Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.
- ✓ Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).
- ✓ Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).



## **7. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

- ✓ Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- ✓ Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- ✓ Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.
- ✓ Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- ✓ Формирование речевого дыхания.
- ✓ Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- ✓ Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко голубом небе.).
- ✓ Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).
- ✓ Закрепление мягкой атаки голоса.

## **8. Обучение грамоте.**

- ✓ Формирование мотивации к школьному обучению.
- ✓ Знакомство с понятием «предложение».
- ✓ Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).
- ✓ Обучение составлению графических схем слогов, слов.
- ✓ Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.
- ✓ Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).
- ✓ Обучение графическому начертанию печатных букв.
- ✓ Составление, печатание и чтение:
  - ✓ сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
  - ✓ сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
  - ✓ сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
  - ✓ односложных слов по типу СГС (КОТ),
  - ✓ двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
  - ✓ двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
  - ✓ двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
  - ✓ трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
  - ✓ предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).
- ✓ Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

## 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### Формы реализации АООП ДО для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Реализация АООП ДО для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется в:

- ✓ совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- ✓ самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных **видах детской деятельности**:

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- ✓ проектная деятельность.

### Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс проектируется, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

**При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и образовательных задач.**

**Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе** позволяет достичь поставленных целей и задач, с учётом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет строить образовательный процесс и учитывать специфику учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развивающей и игровой среды.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями.

Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

Самостоятельная образовательная деятельность определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

В группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый

рабочий день месяца. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно образовательную деятельность. **Организованно образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации** (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности.

При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

**Образовательная деятельность в режимных моментах** осуществляется в следующих формах:

- ✓ Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков
- ✓ Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- ✓ Физкультурно-познавательные развлечения
- ✓ Беседы
- ✓ Ситуативные разговоры
- ✓ Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- ✓ Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- ✓ Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- ✓ Дидактические игры
- ✓ Строительные игры
- ✓ Сюжетно-ролевые игры
- ✓ Театрализованные игры
- ✓ Игры-тренинги
- ✓ Игровые обучающие ситуации
- ✓ Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- ✓ Экскурсии, целевые прогулки
- ✓ Элементарные опыты и исследования
- ✓ Экологические акции
- ✓ Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- ✓ Создание коллекций
- ✓ Изготовление макетов
- ✓ Трудовые поручения и дежурство
- ✓ Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- ✓ Прослушивание аудиозаписей
- ✓ Песенное, танцевальное творчество
- ✓ Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы

- ✓ Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- ✓ Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- ✓ Музыкальная гостиная
- ✓ Концерты и спектакли для детей младших групп
- ✓ Вечера загадок
- ✓ Викторины
- ✓ Индивидуальная работа по образовательным областям.

### Примерный календарь тематических недель

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие, как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### Тематическое планирование

| Месяц    | Неделя      |                |                      |                                |                                 |
|----------|-------------|----------------|----------------------|--------------------------------|---------------------------------|
|          | 1 неделя    | 2 неделя       | 3 неделя             | 4 неделя                       | 5 неделя                        |
| Сентябрь | Диагностика | Диагностика    | Откуда хлеб пришел   | Ягоды (лесные, садовые)        | Грибы (съедобные и несъедобные) |
| Октябрь  | Осень       | Овощи и фрукты | Труд крестьян осенью | Деревья (лиственные и хвойные) |                                 |

|         |  |   |  |                   |                                       |
|---------|--|---|--|-------------------|---------------------------------------|
| Ноябрь  | Сезонная одежда, обувь, головные уборы | Перелетные птицы                          | Дикие звери наших лесов<br>Животные Севера | Домашние животные |                                       |
| Декабрь | Зима                                   | Зимующие птицы                            | Домашние птицы                             | Зимние забавы     | Новогодний праздник                   |
| Январь  | Диагностика                            | Диагностика                               | Дом, в котором ты живешь                   | Мебель            | Электроприборы (правила безопасности) |
| Февраль | Посуда                                 | Магазин                                   | Защитники Отечества.<br>Военные профессии. | Транспорт         |                                       |
| Март    | 8 Марта                                | Твоя улица.<br>Город, в котором ты живешь | Весна                                      | Семья             | Профессии                             |
| Апрель  | Животные жарких стран                  | Космос.                                   | Рыбы                                       | Школа             |                                       |
| Май     | День Победы.<br>Наша страна.           | Цветы                                     | Насекомые                                  | Диагностика       |                                       |

**Организация коррекционной работы** может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации АООП ДО для детей с тяжёлыми нарушениями речи следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей. Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- ✓ индивидуальных занятий с учителем-логопедом (педагогом-психологом при наличии в ДОУ);
- ✓ активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- ✓ совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- ✓ приема пищи;
- ✓ дневного сна;
- ✓ фронтальных занятий;
- ✓ организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- ✓ праздников, конкурсов, экскурсий.

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

|  |  |
|--|--|
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма         | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе  |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков                         | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы             |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка      | 3. Заполнение диагностических карт, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы          |
| 4. Обсуждение результатов обследования. Характеристики группы в целом  | 4. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом  |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи   | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания                                 |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти  | 6. Расширение кругозора детей  |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий  | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям     | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)       |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей   |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей  | 10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда                |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений                             | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях   |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова   | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида   |

|   |  |
|---|--|
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения  | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни  |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации  | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок   |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения  | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении   |

### Способы реализации Программы

К способам реализации Программы относятся:

#### 1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- ✓ общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✓ внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- ✓ помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✓ создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- ✓ обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### 2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- ✓ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### 3. Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### **4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- ✓ создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✓ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

#### **5. Создание условий для развития познавательной деятельности**

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогая организовать дискуссию;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### **6. Создание условий для развития проектной деятельности**

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- ✓ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- ✓ быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ✓ поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- ✓ помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ✓ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### **7. Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- ✓ планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ✓ предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ✓ поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ✓ организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

#### **8. Создание условий для физического развития**

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ✓ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- ✓ обучать детей правилам безопасности;



- ✓ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### МОДЕЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

| Формы организации   | Старшая группа   | Подготовительная группа     |
|---|--|-----------------------------|
| <b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b> |  |                             |
| 1.1. Утренняя гимнастика  | Ежедневно 8-10 минут   | Ежедневно 10 минут          |
| 1.2. Физкультминутки  | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)   |                             |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке   | Ежедневно 15-20 минут  | Ежедневно 20-30 минут       |
| 1.4 Закаливающие процедуры  | Ежедневно после дневного сна   |                             |
| 1.5 Дыхательная гимнастика  | Ежедневно после дневного сна   |                             |
| <b>2. Физкультурные занятия</b>   |  |                             |
| 2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале   | 2 раза в неделю по 25 минут  | 2 раза в неделю по 30 минут |
| 2.3 Физкультурные занятия на открытом воздухе   | 1 раз в неделю 25 минут  | 1 раз в неделю 30 минут     |
| <b>3. Спортивный досуг</b>  |  |                             |
| 3.1 Самостоятельная двигательная деятельность   | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |                             |
| 3.2 Спортивные праздники  | 2 раза в год   | 2 раза в год                |
| 3.3 Физкультурные досуги и развлечения  | 1 раз в месяц  | 1 раз в месяц               |
| 3.4 Дни здоровья  | 1 раз в квартал  | 1 раз в квартал             |

### **Методы реализации Программы**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации АООП ДО:

- ❖ проектный метод;
- ❖ метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- ❖ игровые обучающие ситуации;
- ❖ совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- ❖ выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- ❖ постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- ❖ решение изобретательских задач;
- ❖ здоровьесберегающие технологии;
- ❖ нетрадиционные техники рисования;

- ❖ метод мнемотехники;
- ❖ информационно-коммуникативные технологии;
- ❖ технологии личностно-ориентированного обучения;
- ❖ игровые технологии.

### **Средства реализации Программы**

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АООП ДО для детей с нарушениями речи.

### **2.5. Взаимодействие Учреждения с социальными партнерами.**

Приобщение ребенка-дошкольника к миру социальной действительности – одна из сложных и важных проблем. В современных концепциях и нормативных документах социальное развитие рассматривается как одно из важнейших направлений личностного развития в целом.

Детский сад должен стать центром социального действия, в котором идет ежедневная совместная работа детей и взрослых. Это предполагает превращение ДОУ в открытое пространство для взаимодействия с учреждениями социума в системе «ребенок–педагог–семья».

Дошкольное учреждение, может приобрести большое значение, как субъект социального партнерства.

**Цель:** использовать возможность социума для создания единой воспитательной системы.

**Задачи:**

- Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования, культуры, медицины.

- Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
- Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
- Стимулировать развитие активной гражданской позиции сопричастности к судьбе детского сада, поселения, малой родины.
- Обеспечение психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, использование навыков социального партнерства для личностно-гармоничного развития

## **2.6. Особенности взаимодействия ДОУ с семьями, воспитывающими детей с тяжёлыми нарушениями речи.**

Для формирования плодотворного сотрудничества взрослых и детей важно представить коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий пребывания ребёнка, как в дошкольном учреждении, так и в семье.

Для привлечения родителей к деятельности дошкольного учреждения создана система работы, представленная двумя блоками, каждый из которых включает задачи, формы и виды деятельности.

| <b>Блоки</b>                                  | <b>Основные задачи</b>   | <b>Формы</b>   |
|---|--|--|
| Педагогическое просвещение родителей          | Повышение педагогической грамотности родителей   | Лекции, семинары, практические занятия, открытые занятия, конференции, работы творческих групп по интересам, педагогические советы, родительские собрания, консультации, информационные стенды и др. |
| Включение родителей в деятельность Учреждения | Создание условий для включения родителей воспитательно-образовательный процесс, его планирование, организацию и контроль | Дни открытых дверей, совместные с детьми соревнования, праздники, развлечения, вечера отдыха, выпуск газеты, конкурсы, викторины, другие совместные мероприятия                                      |

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- добровольность
- систематичность
- партнерские взаимоотношения.

### **Алгоритм введения родителей в воспитательно-образовательный процесс:**

1. Первые контакты между семьями и Учреждением:

- приглашение родителей с детьми или без них посетить Учреждение до начала посещения его ребёнком;
- представление родителям информации об учреждении;
- встреча родителей с руководителем Учреждения для выяснения условий посещения ребенком Учреждения;
- заключение договора между родителями (законными представителями) и Учреждением.

2. Дальнейшая взаимосвязь родителей и сотрудников учреждения реализуется в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают детей;
- неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями, чтобы обсудить успехи, независимо от конкретных проблем;
- присутствия родителей в группе в первые дни посещения ребёнком Учреждения;
- посещений родителями Учреждения с тем, чтобы они могли понаблюдать за ходом воспитательно-образовательного процесса;
- участия родителей в совместных с детьми праздниках, развлечениях, соревнованиях;
- посещения сотрудниками Учреждения воспитанников на дому.

3. Участие родителей в принятии решений вопросов, касающихся их детей и работы учреждения в целом в составе родительских комитетов и Совета учреждения.

4. Помощь родителям в конкретных проблемах по уходу за ребёнком, его воспитанию; в накоплении информации по семейному воспитанию и практических советов; в поисках выхода из кризисных ситуаций.

### Формы участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе

| <i>Традиционные</i>                 |                       |                           |  |
|-------------------------------------|-----------------------|---------------------------|--|
| Семинары-практикумы                 | Родительские собрания | Дни открытых дверей       | Участие в различных мероприятиях, проводимых в группе и Учреждении |
| Беседы                              | Консультации          |                           |  |
| <i>Нетрадиционные</i>               |                       |                           |  |
| Проектная деятельность              | Анкетирование         | Семейный клуб             | Почта доверия  |
| Совместные социально значимые акции | Деловые игры          | Вечера в гостиной         | Уголки здоровья  |
| Тренинги                            | Презентации           | Вечера вопросов и ответов | День самоуправления  |

### Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательных областей

#### Социально-коммуникативное развитие

|                    |                                |                      |
|--------------------|--------------------------------|----------------------|
| Выставки           | Наблюдения                     | Труд в природе       |
| Творческие задания | Чтение книг                    | Конструирование      |
| Конкурсы           | Досуги, праздники, развлечения | Бытовая деятельность |
| Мини-музей         | Совместные проекты             | Личный пример        |
| Викторины          | Тематические встречи           | Экскурсии            |

#### Познавательное развитие

|                    |                                |                      |
|--------------------|--------------------------------|----------------------|
| Выставки           | Наблюдения                     | Труд в природе       |
| Творческие задания | Чтение книг                    | Конструирование      |
| Конкурсы           | Досуги, праздники, развлечения | Бытовая деятельность |
| Мини-музей         | Совместные проекты             | Личный пример        |
| Викторины          | Тематические встречи           | Экскурсии            |

**Речевое развитие**

|                      |                      |                            |
|----------------------|----------------------|----------------------------|
| Семейное чтение      | Творческие игры      | Посещение выставок         |
| Объяснения, рассказы | Творческие задания   | Экскурсии                  |
| Упражнения           | Ситуативное обучение | Прослушивание сказок и др. |
| Заучивание           | Личный пример        | Продуктивная деятельность  |
|                      | Совместные проекты   |                            |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |
|--|--|--|
| Выставки детских работ   | Дизайн помещений, участков   | Открытые занятия   |
| Художественный досуг   | Оформление групповых, музыкального и физкультурного залов к мероприятиям   | Консультативные встречи  |
| Конкурсы работ, выполненных родителями и детьми  | Брифинги   | Экскурсии в музей  |
| Проектная деятельность   | Мастер-класс   | Встречи по знаменательным датам                                |
| Создание коллекций   | Тематические встречи   | Ситуативное обучение   |
| Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)   | Создание наглядно- педагогической информации для родителей (папки, ширмы, стенды)  | Совместный ансамбль, оркестр                                   |
| Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) | Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье   | Семейный театр   |
| Открытые музыкальные занятия для родителей   | Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций портретов композиторов, предметов окружающей действительности | Создание фонотеки, видеотеки с любимыми песнями, танцами детей |

**Физическое развитие**

|                         |                                |   |
|-------------------------|--------------------------------|---|
| Беседы                  | Совместные мероприятия         | Личный пример                                   |
| Консультации            | Физкультурно-спортивные досуги | Ситуативное обучение                            |
| Родительское собрание   | Интернет-общение               | Тренинги  |
| Консультативные встречи | Открытые просмотры             | Совместные игры                                 |
| Совместные занятия      | Мастер-класс                   | Совместные музыкально-двигательные импровизации |

### **Школа для родителей как способ организации взаимодействия с семьёй**

При подготовке детей к школьному обучению большое значение имеет психологическая готовность родителей к поступлению их ребёнка в первый класс. Поэтому с целью сохранения тесного сотрудничества детского сада и семьи в период подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе, а также обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения родителей в процессе образования ребенка в период дошкольного детства в течение учебного года функционирует «Школа для родителей будущего первоклассника». Ежегодно для родителей воспитанников проводится 4 занятия с участием воспитателей группы и педагога-психолога, с открытым показом непосредственно образовательной деятельности и обсуждением наиболее актуальных вопросов предшкольной подготовки.

### **Пути взаимодействия учителя-логопеда с родителями, воспитывающими детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Одной из важнейших задач организации в Учреждении коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

**В группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи используются коллективные формы общения с родителями:**

В соответствии с годовым планом воспитателя и учителя-логопеда:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- Открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;
- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады»
- и другие коллективные формы работы с семьей.

**В группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи используются индивидуальные формы работы с семьей:**

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- консультативный день - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по средам.

В группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи учитель-логопед и воспитатель привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по средам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в

различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Работа с детьми строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет стенд в приемной группы «Советы логопеда», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в группе для детей с нарушениями речи. Модель взаимодействия с семьями детей, имеющими нарушения речи, представлена на схеме.

**МОДЕЛЬ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ**



## 2.7. Организация психологического сопровождения детей с ОВЗ

Под психологическим сопровождением подразумевается система профессиональной деятельности, куда включены взаимосвязанные компоненты, направленные на создание специальных условий для активизации и коррекции развития ребенка:

- ✓ создание социально-психологических условий для эффективного психического развития в группе.
- ✓ систематическая психологическая помощь детям с нарушениями в развитии, в виде психокоррекции, психологической поддержки.
- ✓ систематическая психологическая помощь родителям в виде консультирования, бесед, обсуждений.
- ✓ организация жизнедеятельности ребенка в группе с учетом его психических и физических возможностей.

**Цель сопровождения:** получение ребенком квалифицированной помощи педагога-психолога, направленной на индивидуальное развитие для успешной адаптации, реабилитации ребенка в социуме; социально-психологическое содействие семьям, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Задачи:**

изучить личность ребенка и его родителей, систему их отношений; анализ мотивационно-потребностной сферы ребенка и членов его семьи;

формировать у детей навыки общения со сверстниками в процессе совместной деятельности;

развивать и совершенствовать коммуникативные функции, эмоционально-волевою регуляцию поведения;

формировать и стимулировать сенсорно-перцептивные, интеллектуальные процессы у детей;

формировать адекватные родительские установки на заболевание и социально-психологические проблемы ребёнка путем активного привлечения родителей в психокоррекционный процесс;

развивать коммуникативные навыки в процессе совместной деятельности детей и взрослых.

Основные этапы процесса психологического сопровождения:

1 этап - диагностическое сопровождение ребенка и его семьи:

- ✓ установление контакта со всеми участниками сопровождения ребенка;
- ✓ психолого-педагогическая диагностика особенностей развития ребенка, профилактика отклонений психического развития;
- ✓ определение модели воспитания, используемой родителями, и диагностика их личностных характеристик (составление социально- психологической карты семьи).

2 этап - реализация индивидуальной программы и групповых занятий:

- ✓ оказание необходимой помощи родителям ребенка с ограниченными возможностями (консультирование, беседы, обсуждения);
- ✓ просвещение и консультирование педагогов, работающих с ребенком; психологические занятия, включающие в себя комплексы на развитие внимания,
- ✓ памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы;
- ✓ проведение совместных мероприятий с родителями и детьми («День семьи», «Новый год», «8 марта», «Дни рождения», «День матери», «Осенний праздник»);
- ✓ разработка рекомендаций, определение оптимальной индивидуальной нагрузки с учетом психофизических особенностей.

3 этап - анализ эффективности процесса и результатов сопровождения.

4 этап – рефлексивный - анализ реализации задач сопровождения, выполнение рекомендаций всеми участниками сопровождения. Этот этап может стать заключительным в



реализации индивидуального образовательного маршрута или стартовым в проектировании специальных методов предупреждения и коррекции других проблем. На основе данных, полученных в ходе итоговой диагностики, делается вывод об эффективности деятельности специалистов Учреждения по созданию условий для полноценного развития ребенка с ОВЗ.

### **Принципы работы в рамках психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ:**

личностно-ориентированный подход к детям, к родителям, где в центре стоит учет личностных особенностей ребенка, семьи; обеспечение комфортных, безопасных условий;

гуманно-личностный подход – всестороннее уважение и любовь к ребенку, к каждому члену семьи, вера в них, формирование позитивной «Я-концепции» каждого ребенка, его представления о себе (необходимо, чтобы слышал слова одобрения и поддержки, проживал ситуацию успеха);

принцип комплексности – психологическую помощь можно рассматривать только в комплексе, в тесном контакте психолога с логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, родителями;

деятельностный подход – психологическая помощь осуществляется с учетом ведущего вида деятельности ребенка (в игровой деятельности), кроме того, необходимо ориентироваться также на тот вид деятельности, который является личностно-значимым для ребенка.

#### Методы и формы работы с детьми.

*Сказкотерапия*, где используется психологическая, терапевтическая, развивающая работа. Сказку может рассказывать и взрослый, и это может быть групповое рассказывание, где рассказчиками может быть и группа детей.

*Игротерапия* – занятия могут быть организованы незаметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности. Игра – это наиболее естественная форма жизнедеятельности ребенка. В процессе игры формируется активное взаимодействие ребенка с окружающим миром, развиваются его интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества, формируется его личность в целом. Сюжетно-ролевые игры способствуют коррекции самооценки ребенка, формированию у него позитивных отношений со сверстниками и взрослыми. Основной задачей игр- драматизаций также является коррекция эмоциональной сферы ребенка.

*Релаксация* – в зависимости от состояния ребенка используется спокойная классическая музыка, звуки природы, наблюдение за животными, использование сухого бассейна.

*Песочная терапия* – занятия проводятся с применением центра песка и воды.

*Психогимнастика* – включает в себя ритмику, пантомиму, игры на снятие напряжения, развитие эмоционально-личностной сферы. Игры «Мое настроение», «Веселый – грустный».

*Арт-терапия* – это форма работы, основанная на изобразительном искусстве и другие формы работы с ребенком. Основная задача состоит в развитии самовыражения и самопознания ребенка. Рисунки детей не только отражают уровень умственного развития и индивидуальные личностные особенности, но и являются своеобразной проекцией личности. Каракули, представляют собой исходную стадию детского рисунка и показывают, как возрастную динамику развития рисунка, так и индивидуально личностные особенности.

## **2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа вариативных (парциальных) программ.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента в рамках Технологии экологического образования детей Е.В. Гончаровой, Л.В. Моисеевой дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения, развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края. Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в народных, национальных и городских праздниках.

**Цель данной технологии:** формирование экологической воспитанности детей дошкольного возраста.

Технология направлена на подготовку дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем, развитие у детей потребности в здоровом образе жизни, воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу с учетом уникальности социально-экономических процессов в ХМАО-Югре.

**Задачи:**

Приобщать детей к экологической культуре.

Формировать основы экологического миропонимания.

Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе.

Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения (анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы).

Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности: совершенствовать природоохранную деятельность.

Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.

Технология экологического образования реализуется в организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

**Цель проекта «Мой город Мегион»** - воспитание у старших дошкольников гражданско-патриотических чувств посредством ознакомления с родным городом.

**Задачи проекта:**

воспитание любви к Родине, краю, городу;

воспитание бережного отношению к историческому и культурному наследию, уважения к культуре и традициям коренных народов ханты и манси.

Проект «Мой город Мегион» реализуется в организованной образовательной, совместной деятельности с воспитанниками и режимных моментах.

**Содержание работы по реализации национально-регионального компонента**

С момента рождения ребенок попадает в определенную жизненную среду, находится с ней в постоянном взаимодействии. В ней он развивается, воспитывается, обучается. В ней формируется его неповторимый личностный склад, определяющий возможности взаимодействия с окружающей средой и определенной автономности в среде обитания, возможности вмешательства в окружающую среду и преобразования ее. Экологическое образование дошкольников предполагает их ознакомление с людьми, их профессиями и занятиями, их взаимоотношениями с природой, между собой и с самим собой. Это и развитие знаний, навыков общения и отношения ко всему, что происходит в мире, окружающем каждого человека, начиная с самого раннего детства.

Экообразовательный процесс включает пять элементов:

1. Осведомленность о мире, в котором живет ребенок, о людях и их взаимоотношениях.
2. Знания о природных процессах в окружающем мире.
3. Отношения ко всем объектам и явлениям в окружающем мире. Отношения могут развиваться, меняться, становиться более ответственными: ко всему окружающему миру, природе, людям и разнообразию культур.
4. Навыки общения (вербального и невербального), критического мышления, принятия решений, способности исследовать окружающий мир, по мере своих возможностей защищать и сохранять его.
5. Активное применение своих знаний, навыков, отношений для сохранения окружающего мира, для поддержания его гармонии и целесообразности. Все это поможет ребенку оценить и во многих случаях изменить свое поведение и даже отношения и поведения в окружающем мире своих сверстников, друзей, а позднее родителей и взрослых из ближайшего окружения.

В результате экопедагогического воздействия у ребенка формируется целостный образ окружающего мира.

*Условия реализации технологии экологического образования в группах:*

1. Создание развивающей природной среды в группе (экологически правильно озелененный участок, уголки природы в группе).
2. Экологическая компетентность педагогов.
3. Сотрудничество педагогов и родителей.
4. Система работы, изложенная в технологии.

*Основные содержательные линии технологии:*

1. Многообразие животных и растений региона.
2. Сезонные изменения природы региона.
3. Человек — биосоциальное существо.
4. Взаимодействие человека и природы.
5. Человек и его здоровье в условиях региона.

*Формы экологического образования дошкольников:*

- занятия (с игровой мотивацией, интегрированные, традиционные);
- познавательные минутки;
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- развлечения и досуги с экологическим содержанием;
- природоохранные акции.

*Методы и приемы реализации технологии:*

- наблюдения, в том числе циклические;
- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные);
- обучающие ситуации с игровой мотивацией;
- пуганицы и их комментирование;
- прием разрешения проблемных ситуаций;
- труд в природе;
- экспериментирование с водой, снегом, песком, глиной, нефтью, растениями и животными;
- беседы - обобщающие, эвристические, сопровождающие;
- моделирование;
- «провокационные» ситуации;
- экологические проекты.

В группах старшего дошкольного возраста Технология экологического образования реализуется совместно с проектной деятельностью «Мой город Мегийон».

Компоненты процесса формирования гражданско-патриотических чувств старших дошкольников посредством ознакомления с родным городом:

1.Содержательный включает в себя представления ребенка о прошлом, настоящем, будущем города: о культуре коренного народа, его традициях, народном творчестве; о городе его истории в прошлом, настоящем, будущем, отраженной в названиях улиц, памятниках, о символике родного города (герб, флаг); о людях, окружающих ребенка, его близких; о тружениках города, людях, прославивших его.

2.Эмоционально-побудительный подразумевает эмоционально-положительные чувства ребенка к родному городу: эмоционально-положительные чувства ребенка к родному городу; любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; интерес к жизни родного города и края; уважение к культуре и традициям коренного народа ханты и манси и народам, проживающим в городе, крае; уважение к историческому прошлому города; восхищение народным творчеством; уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

3.Деятельностный включает отражение отношения к миру в деятельности - трудовой, игровой, продуктивной, музыкально-художественной, познавательной- исследовательской, двигательной и в чтении художественной литературы.

### Виды и формы организации детской деятельности по реализации национально-регионального компонента

| Вид деятельности                 | Формы организации совместной деятельности   | Самостоятельная деятельность детей   | Взаимодействие с семьей   |
|----------------------------------|---|--|---|
| Игровая                          | Сюжетные игры<br>Дидактические игры   | Разыгрывание сюжетов   | Экскурсии   |
| Коммуникативная                  | Теневой театр<br>Беседы<br>Ситуативные разговоры и речевые ситуации<br>Отгадывание загадок<br>Составление описательных рассказов<br>Прослушивание аудиозаписей<br>Творческое рассказывание<br>Речевые логические задачи<br>Коллективное рассказывание | Действия с предметами<br>теневого театра<br>Самостоятельные эксперименты   | Изготовление макетов<br>Реализация проектов<br>Дискуссии                                    |
| Познавательно-исследовательская  | Наблюдения, экскурсии, путешествия по карте ХМАО- Югры<br>Решение проблемных ситуаций<br>Экспериментирование<br>Создание коллекций<br>Реализация проектов<br>Циклические наблюдения   | Изготовление поделок из бумаги и бросового материала<br>Рассматривание коллекций<br>Рисование<br>Лепка<br>Аппликация | Организация театрализованной деятельности<br>Тематические фотовыставки<br>Конкурсы<br>Акции |
| Изобразительная                  | Рассматривание картин<br>Рисование<br>Лепка<br>Аппликация<br>Развивающие игры   | Художественный труд  | Изготовление коллажей   |
| Трудовая                         | Совместные действия детей по изготовлению атрибутов<br>Индивидуальные и групповые поручения   | Игры в уголке ряжения<br>Рассматривание иллюстраций  | Изготовление книжек-малышек   |
| Чтение художественной литературы | Чтение рассказов, сказок, заучивание стихотворений, беседа по содержанию произведений   |  |   |
| Музыкально-художественная        | Слушание и исполнение музыкальных произведений<br>Импровизации<br>Разучивание танцев народов Севера   |  |   |

Ознакомление с родным краем является стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

| <b>Образовательная область</b>             | <b>Задачи</b>  |
|--|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  | <p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям малочисленных народов Севера, стремление сохранять национальные ценности.</p> |
| <b>Познавательное развитие</b>             | <p>Приобщать детей к истории ХМАО-Югры. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>  |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой ХМАО-Югры.</p>  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <p>Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству народов ханты и манси; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Югры.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>  |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Севера.</p>   |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе и кабинете логопеда:

- ❖ создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,
- ❖ преодоления отставания в речевом развитии,
- ❖ позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- ❖ стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- ❖ помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,
- ❖ способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>«Физкультурный уголок»</b>                                   | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли<br>Атрибуты к подвижным и спортивным играм<br>Нетрадиционное физкультурное оборудование  |
| <b>Микроцентр «Уголок природы» + «Экспериментальный уголок»</b> | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности   | Календарь природы<br>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями<br>Сезонный материал<br>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику<br>Макеты<br>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы<br>Материал для проведения элементарных опытов<br>Обучающие и дидактические игры по экологии<br>Картотеки опытов<br>Инвентарь для трудовой деятельности |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | Природный и бросовый материал.<br>Материал для детского экспериментирования  |
| <b>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</b>  | Расширение познавательного сенсорного опыта детей  | Дидактический материал по сенсорному воспитанию<br>Дидактические игры<br>Настольно-печатные игры<br>Познавательный материал  |
| <b>Микроцентр «Строительная мастерская»</b> | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал;<br>Настольный строительный материал<br>Пластмассовые конструкторы<br>Конструкторы с металлическими деталями<br>Схемы и модели для всех видов конструкторов<br>Транспортные игрушки<br>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).    |
| <b>Микроцентр «Игровая зона»</b>            | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта                                     | Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)<br>Предметы - заместители   |
| <b>Микроцентр «Уголок безопасности»</b>     | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности  | Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТТ<br>Макеты перекрестков, районов города,<br>Дорожные знаки<br>Литература о правилах дорожного движения<br>Макеты и литература по пожарной безопасности  |
| <b>Библиотека</b>                           | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.  | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей<br>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой<br>Материалы о художниках – иллюстраторах<br>Портрет поэтов, писателей<br>Тематические выставки |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b><i>Микроцентр<br/>«Креативного<br/>развития»</i></b></p> | <p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p> <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> | <p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Альбомы- раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно-прикладного искусства</p> |
| <p><b><i>Микроцентр<br/>«Музыкальный<br/>уголок»</i></b></p>   | <p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>   | <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портрет композитора Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки- самоделки</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Музыкально- дидактические пособия</p> <p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p>  |

**Материально-техническое обеспечение работы учителей-логопедов ДОУ.  
Оснащение логопедических кабинетов.**

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.



### Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски.
6. Шпатели.
7. Вата, ватные палочки.
8. Марлевые салфетки.
9. Спирт.
10. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
11. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. п.).
12. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
13. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения 1.
14. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения 2.
15. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи 3.
16. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
17. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.
18. Парные картинки.
19. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
20. Лото, домино по изучаемым темам.
21. «Играйка 1»4.
22. «Играйка 2»5.
23. «Играйка 3»6.
24. «Играйка 5»7.
25. «Играйка-грамотейка»8.
26. Альбом «Круглый год»9.
27. Альбом «Мир природы. Животные»1.
28. Альбом «Живая природа. В мире растений»2.
29. Альбом «Живая природа. В мире животных»3.
30. Альбом «Мамы всякие нужны»4.
31. Альбом «Все работы хороши»5.
32. Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
33. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
34. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
35. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
36. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
37. Картотека словесных игр.
38. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
39. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утеночек гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.).
40. Разрезной и магнитный алфавит.
41. Алфавит на кубиках.
42. Слоговые таблицы.

43. Магнитные геометрические фигуры.
44. Геометрическое лото.
45. Геометрическое домино.
46. Наборы игрушек для инсценирования сказок.

**Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 2—3 стульчика или скамеечка.
3. Стеллаж или этажерка для пособий.
4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
6. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
7. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
8. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
10. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
11. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т. п.).
12. Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.
13. Картотека словесных игр.
14. Подборка материала по изучаемым лексическим темам.

**Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажные коврики и дорожки.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов (10 шт.).
9. Флажки разных цветов (10 шт.).
10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
12. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».

**Технические средства и наглядный материал обучения**

1. Магнитофон.
2. CD и аудио материал.
3. Дидактический материал.
4. Раздаточный материал.
5. Игровые атрибуты.
6. Рабочие тетради.

**Логопедические кабинеты** так же, как и групповые помещения, **имеют зональную структуру**. В них можно выделить несколько основных зон:

**1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.**

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- ❖ Материалы по обследованию речи детей;
- ❖ Методическая литература по коррекции речи детей;
- ❖ Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;

- ❖ Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- ❖ Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

### **2. Информационная зона для педагогов и родителей.**

Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

### **3. Зона индивидуальной коррекции речи.**

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

### **4. Зона подгрупповых занятий.**

Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, учебными планшетами, детским столом, магнитными азбуками.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

## **3.2. Кадровые условия реализации Программы**

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), социальный педагог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу относится младший воспитатель.

Учреждение вправе самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст.13 п.1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Учреждение вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Учреждением.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Реализация Программы требует осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Для организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении предусмотрены должности учителя-логопеда,

учителя-дефектолога, педагога-психолога, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Формы организационно-методической работы:

- педагогический час;
- круглый стол;
- семинар-практикум;
- деловая игра;
- занятие с элементами тренинга;
- консультации (очные и стендовые);
- Школа молодого педагога.

Критериями и индикаторами успешности педагогических работников в реализации образовательной программы стали следующие компетенции педагогических работников:

- умение обеспечить эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком, через уважительное отношение к каждому ребенку;
- умение поддерживать индивидуальность, инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности: игровой, исследовательской, проектной, познавательной;
- умение создавать условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- владение вариативным развивающим образованием с учетом уровня развития детей;
- тесное взаимодействие с родителями воспитанников в вопросах их образования.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи, оснащение логопедических кабинетов**

Для усвоения ребенком творческого способа получения знаний любого рода и развития его индивидуальности в Учреждении создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью создается предметно-развивающая среда, организуется педагогически целесообразное, личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений групп безопасно, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных набором развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение

уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В каждой возрастной группе имеются:

- уголок для ролевых игр; книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок;
- игровой уголок (со строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- уголок безопасности (для закрепления правил дорожной безопасности и безопасности жизнедеятельности);
- уголок театрализации; уголок уединения.

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, подобраны игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), предусмотрена сменяемость игрушек, стимулирующих двигательную активность, несколько раз в день.

Кроме того, в каждой группе имеются крупные мягкие конструкции (блоки, модули, тоннели) для легкого изменения игрового пространства.

Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала Учреждения, а также прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость пространства предполагает* возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность материалов предполагает:*

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом

употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

*Вариативность среды предполагает:*

-наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; -периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность среды предполагает:*

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В Учреждении создаются условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (ноутбуки, интерактивная доска, проекторы, принтеры).

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации о ООП ДО семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ООП ДО и т. п.

- Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой.

| <b>Вид помещения</b>         | <b>Основное предназначение</b>   | <b>Оснащение</b>   |
|------------------------------|--|--|
| <b>Участок детского сада</b> |  |  |
| Прогулочные участки          | - прогулки;<br>-наблюдения;<br>-игровая деятельность;<br>-самостоятельная двигательная деятельность; | - Прогулочные площадки для детей;<br>- Игровое, функциональное и спортивное оборудование;<br>- Спортивная площадка;<br>- Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения;<br>- Огород, цветники, теплица. |
| Мини-стадион                 | -организованная образовательная деятельность по физической культуре;<br>- спортивные игры;           | - Спортивное оборудование;<br>- Оборудование для спортивных игр.   |

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
|                                    | - досуговые мероприятия,<br>праздники  |  |
| <b>Помещения детского сада</b>     |  |  |
| Групповые комнаты                  | - Игровая деятельность;<br>- Учебная деятельность;<br>- Самообслуживание;<br>- Трудовая деятельность;<br>- Самостоятельная творческая деятельность;<br>- Ознакомление с природой, труд в природе;<br>- Экспериментально-исследовательская деятельность | - Детская мебель для практической деятельности;<br>- Различные уголки для организации самостоятельной и совместной деятельности (описание см.ниже)<br>- Игровая мебель;<br>- Игрушки, дидактические игры;<br>- Конструкторы, паззлы, головоломки и др. |
| Спальное помещение                 | -Дневной сон<br>-Корригирующая гимнастика после дневного сна   | Спальная мебель  |
| Коридоры ДОУ, раздевальные комнаты | - Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями;<br>- Работа с детьми по формированию навыков самообслуживания   | - Шкафчики для детей;<br>- Информационные стенды для родителей и сотрудников ДОУ;<br>- Выставки детского творчества  |
| Кабинеты учителей логопедов        | - Занятия по коррекции речи;<br>- Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей  | Описание оснащения см.ниже   |
| Музыкальный зал                    | - Занятия по музыкальному воспитанию;<br>- творческие досуги<br>- развлечения<br>- театральные представления<br>- праздники и утренники<br>- педагогические советы<br>- родительские собрания и прочие мероприятия                                     | - Телевизор, музыкальный центр, приставка ДВД, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон<br>- Пианино<br>- Детские музыкальные инструменты,<br>- Различные виды театра, ширмы,<br>- Шкафы для литературы, пособий и игрушек.                |
| Спортивный зал                     | - занятия по физкультуре<br>- утренняя гимнастика<br>- индивидуальные занятия  | - Спортивное оборудование, модули, тренажеры, нетрадиционное физкультурное оборудование, музыкальный центр,  |

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по

предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий,
- средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования,



расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);

- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);

- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования. Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации. Бюджетная (автономная) образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70% от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа педагогического совета. Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материальнотехнических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем. Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

### **3.5.Режим и распорядок дня**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным

психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При осуществлении режимных моментов педагоги учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

*Прием пищи.* Дети едят с разной скоростью, поэтому воспитатели дают им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

*Прогулка.* Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня воспитателями выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Педагоги читают детям не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон.* Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха, что также способствует спокойному и глубокому сну.

*Физкультурно-оздоровительная работа.* В Учреждении проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинской сестры осуществляется комплекс закаливающих процедур, в том числе с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных климатических условий.

| №   | Виды закаливания   | Периодичность         |
|---|--|-----------------------|
| <i>Группы компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет</i> |  |                       |
| 1   | Игры, утренняя гимнастика  | ежедневно             |
| 2   | Утренний приём на свежем воздухе   | кроме зимнего периода |
| 3   | Воздушные ванны при контрастной температуре:<br>• ходьба босиком<br>• бег босиком в облегченной форме (майка, трусики) | ежедневно             |
| 4   | Соблюдение температурного режима   | ежедневно             |
| 5   | Проветривание  | по графику            |

|   |   |                           |
|---|---|---------------------------|
| 6   | Разные виды ходьбы:<br>• ходьба на носочках<br>• на пяточках<br>• на внутренней и внешней стороне стопы<br>• легкий и быстрый бег | ежедневно                 |
| 7   | Профилактика плоскостопия:<br>• ходьба по коврикам Гофр<br>• ходьба по ребристой дорожке  | ежедневно                 |
| 8   | Ходьба по массажной дорожке   | ежедневно                 |
| 9   | Прогулки  | ежедневно                 |
| 10  | Зарядка – побудка   | ежедневно                 |
| 11  | Полоскание ротовой полости кипяченой водой после каждого приёма пищи  | ежедневно                 |
| 12  | Обмывание рук по локоть прохладной водой  | ежедневно                 |
| 13  | Физкультурные занятия на свежем воздухе   | по расписанию занятий     |
| 14  | Сон с доступом свежего воздуха  | ежедневно                 |
| 15  | Солнечные ванны   | ежедневно в летний период |
| 16  | Обливание ног ежедневно   | в летний период           |
| 17  | Купание в выносном бассейне   | в летний период           |
| <i>Группы компенсирующей направленности от 6 до 7 лет</i> |   |                           |
| 1   | Игры, утренняя гимнастика   | ежедневно                 |
| 2   | Утренний приём на свежем воздухе  | кроме зимнего периода     |
| 3   | Воздушные ванны при контрастной температуре:<br>• ходьба босиком<br>• бег босиком в облегченной форме (майка, трусики)            | ежедневно                 |
| 4   | Соблюдение температурного режима  | ежедневно                 |
| 5   | Проветривание   | по графику                |
| 6   | Разные виды ходьбы:<br>• ходьба на носочках<br>• на пяточках<br>• на внутренней и внешней стороне стопы<br>• легкий и быстрый бег | ежедневно                 |
| 7   | Профилактика плоскостопия:<br>• ходьба по коврикам Гофр<br>• ходьба по ребристой дорожке  | ежедневно                 |
| 8   | Ходьба по массажной дорожке   | ежедневно                 |
| 9   | Прогулки  | ежедневно                 |
| 10  | Зарядка – побудка   | ежедневно                 |
| 11  | Полоскание ротовой полости кипяченой водой после каждого приёма пищи  | ежедневно                 |
| 12  | Обмывание рук до локтя прохладной водой   | ежедневно                 |
| 13  | Физкультурные занятия на свежем воздухе   | по расписанию занятий     |
| 14  | Сон с доступом свежего воздуха  | ежедневно                 |
| 15  | Солнечные ванны   | ежедневно в летний период |
| 16  | Обливание ног ежедневно   | в летний период           |
| 17  | Купание в выносном бассейне   | в летний период           |

В Учреждении обеспечивается оптимальный двигательный режим. В течение дня предусматривается сбалансированное чередование образовательной деятельности, свободной деятельности и отдыха детей. Образовательная деятельность физкультурно-

оздоровительного цикла занимает 50% общего времени, отведённого на образовательную деятельность.

### Режим двигательной активности воспитанников

| Формы работы                                     | Виды занятий   | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей |                                     |
|--|--|--|-------------------------------------|
|  |  | 5-6 лет  | 6-7 лет                             |
| Физкультурные занятия                            | В помещении  | 2 раза в неделю (25 мин.)  | 2 раза в неделю (30 мин.)           |
|  | На улице   | 1 раз в неделю (25 мин.)   | 1 раз в неделю (30 мин.)            |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика (по желанию детей)   | Ежедневно (10 мин.)  | Ежедневно (10 мин.)                 |
|  | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке                           | Ежедневно утром и вечером (25 мин.)  | Ежедневно утром и вечером (30 мин.) |
|  | Физкультминутки в середине статического занятия                                | Ежедневно (1-2 мин.)   | Ежедневно (1-2 мин.)                |
| Активный отдых                                   | Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц (30 мин.)  | 1 раз в месяц (40 мин.)             |
|  | Физкультурный праздник   | 2 раза в год (до 60 мин.)  | 2 раза в год (до 60 мин.)           |
|  | День здоровья  | 1 раз в год  | 1 раз в год                         |
| Самостоятельная двигательная деятельность        | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | ежедневно  | ежедневно                           |
|  | Самостоятельные подвижные и спортивные игры                                    | ежедневно  | ежедневно                           |

*Образовательная деятельность* с детьми проводится и в первую и во вторую половину дня. Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, в группах компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в группах для детей от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет - 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности длятся не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, организуется в первую половину дня в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда) и сочетается с образовательной деятельностью по физической культуре и художественно-эстетическому развитию. Продолжительность образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, организуемой во второй половине дня после дневного сна, составляет не более 25-30 минут в день.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность

статического характера, проводится физкультминутка. В теплое время года часть занятий организуется на участке во время прогулки. Образовательная деятельность по физической культуре планируется 3 раза в неделю, один раз в неделю проводится на воздухе во время прогулки, в дни, когда нет динамических занятий, и предполагает подвижные игры, эстафеты, спортивные игры.

**Объём образовательной нагрузки в компенсирующей группе для детей от 5 до 6 лет**

| Образовательная область                     | Вид образовательной деятельности                                      | Количество часов   |       |
|---|---|--|-------|
|   |   | неделя   | месяц |
| <b>1. Инвариантная (обязательная) часть</b> |   |  |       |
| Познавательное развитие                     | Формирование элементарных математических представлений                | 1  | 4     |
|   | Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы  | 1  | 4     |
|   | Познавательно-исследовательская деятельность                          | 1  | 4     |
| Речевое развитие                            | Развитие связной речи   | Реализуется совместной и самостоятельной, игровой деятельности и режимных моментах   |       |
|   | Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи | 1  | 4     |
|   | Формирование фонетической стороны речи                                | 1  | 4     |
| Художественно-эстетическое развитие         | Рисование   | 2  | 8     |
|   | Лепка   | 0,5  | 2     |
|   | Аппликация  | 0,5  | 2     |
|   | Музыка  | 2  | 8     |
| Физическое развитие                         | Физическая культура в помещении                                       | 2  | 8     |
|   | Физическая культура на воздухе  | 1  | 4     |
| <b>II. Вариативная часть</b>                |   |  |       |
| Познавательное развитие                     | Окружающий мир Югры   | 1  | 4     |
| Социально-коммуникативное развитие          | Проект «Мой город Мегийон»  | Реализуется в специально организованной, совместной деятельности и режимных моментах |       |
| Общее количество                            |   | 14   | 56    |
| Объём недельной образовательной нагрузки    |   | 5 ч. 50 мин.   |       |

**Объём образовательной нагрузки в компенсирующей группе для детей от 6 до 7 лет**

| Образовательная область                     | Вид образовательной деятельности                       | Количество часов |       |
|---|--|------------------|-------|
|   |  | неделя           | месяц |
| <b>1. Инвариантная (обязательная) часть</b> |  |                  |       |
| Познавательное развитие                     | Формирование элементарных математических представлений | 2                | 8     |

|  |   |  |    |
|--|---|--|----|
|  | Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы  | 1  | 4  |
|  | Познавательльно-исследовательская деятельность                        | 0,5  | 2  |
| Речевое развитие                         | Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи | 1  | 4  |
|  | Подготовка к обучению грамоте   | 1  | 4  |
|  | Развитие связной речи   | 1  | 4  |
| Художественно-эстетическое развитие      | Рисование   | 2  | 8  |
|  | Лепка   | 0,5  | 2  |
|  | Аппликация  | 0,5  | 2  |
|  | Музыка  | 2  | 8  |
| Физическое развитие                      | Физическая культура в помещении                                       | 2  | 8  |
|  | Физическая культура на воздухе  | 1  | 4  |
| <b>II. Вариативная часть</b>             |   |  |    |
| Познавательное развитие                  | Окружающий мир Югры   | 0,5  | 2  |
| Социально-коммуникативное развитие       | Проект «Мой город Мегион»   | Реализуется в специально организованной, совместной деятельности и режимных моментах |    |
| Общее количество                         |   | 15   | 60 |
| Объём недельной образовательной нагрузки |   | 7 ч. 30 мин.   |    |

**Режим дня группы компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с нарушениями речи (холодный период)**

| Режимные моменты  | Время       |
|---|-------------|
| Приём детей, игры, утренняя гимнастика                    | 7.00-8.20   |
| Подготовка к завтраку, завтрак                            | 8.20-8.55   |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.55-9.00   |
| Непосредственно образовательная деятельность              | 9.00-10.35  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение)        | 10.35-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед                                  | 11.50-12.20 |
| Подготовка к дневному сну, сон                            | 12.20-15.00 |
| Подъём, закаливающие процедуры, зарядка после сна         | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник                            | 15.15-15.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность              | 15.30-16.20 |
| Игры, труд, индивидуальная работа с детьми                | 16.20-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин                                  | 16.35-16.55 |

**Режим дня группы компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с нарушениями речи (тёплый период)**

| Режимные моменты   | Время      |
|--|------------|
| Приём детей на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20  |
| Подготовка к завтраку, завтрак                           | 8.20-8.40  |
| Игры, самостоятельная деятельность                       | 8.40-9.20  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение)       | 9.20-11.50 |



|  |             |
|--|-------------|
| Подготовка к обеду, обед                             | 12.10-12.40 |
| Подготовка к дневному сну, дневной сон               | 12.40-15.00 |
| Подъём, закаливающие процедуры, зарядка после сна    | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник                       | 15.15-15.30 |
| Прогулка / игры, самостоятельная деятельность детей/ | 15.30-16.35 |
| Подготовка к ужину, ужин                             | 16.35-16.55 |
| Вечерняя прогулка, игры, уход домой                  | 16.55-19.00 |

**Режим дня группы компенсирующей направленности для детей 6-7 лет с нарушениями речи (холодный период)**

| Режимные моменты  | Время       |
|---|-------------|
| Приём детей, игры, утренняя гимнастика                    | 7.00-8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак                            | 8.30-8.55   |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.55-9.00   |
| Непосредственно образовательная деятельность              | 9.00-10.50  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение)        | 10.50-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед                                  | 12.20-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон                            | 13.00-15.00 |
| Подъём, закаливающие процедуры, зарядка после сна         | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник                            | 15.15-15.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность              | 15.30-16.00 |
| Игры, труд, индивидуальная работа с детьми                | 16.00-16.45 |
| Вечерняя прогулка, игры, уход домой                       | 17.10-19.00 |

**Режим дня группы компенсирующей направленности для детей 6-7 лет с нарушениями речи (тёплый период)**

| Режимные моменты   | Время       |
|--|-------------|
| Приём детей на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак                           | 8.30-8.50   |
| Игры, самостоятельная деятельность                       | 8.50-9.30   |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение)       | 9.30-12.20  |
| Подготовка к обеду, обед                                 | 12.20-12.50 |
| Подготовка к дневному сну, дневной сон                   | 12.50-15.00 |
| Подъём, закаливающие процедуры, зарядка после сна        | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник                           | 15.15-15.30 |
| Прогулка / игры, самостоятельная деятельность детей/     | 15.30-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин                                 | 16.40-17.00 |
| Вечерняя прогулка, игры, уход домой                      | 17.00-19.00 |

Примечание:

Продолжительность ежедневных прогулок – не менее 3-х часов; Сон – от 2 до 3 часов; Интервал между приёмом пищи - не более 4-х часов.

*Самостоятельная деятельность* детей 5-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В календарном учебном графике Учреждения в зимний и летний периоды предусмотрены *каникулы* - плановые перерывы для отдыха воспитанников и иных социальных целей. Каникулы являются составной частью основной образовательной программы Учреждения. В зимний период (первая рабочая неделя января) и в летний период с 1 июня по 31 августа непосредственно образовательная деятельность не проводится.

Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные и традиционные национальные праздники, мероприятия художественно-эстетической направленности, экскурсии, а в летний период увеличивается продолжительность прогулок. Календарный учебный график на учебный год см. в Приложении 4.

*Общественно полезный труд* детей 5-7 лет проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Для увеличения двигательной активности детей в течение дня во всех возрастных группах проводится утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика, точечный массаж и гимнастика для глаз; в групповых помещениях оборудованы спортивные уголки для совместной и самостоятельной двигательной активности детей. Воспитателями поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям с учетом их индивидуальных возможностей. Кроме того, педагоги обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещениях детского сада обеспечивается оптимальный температурный режим, осуществляется регулярное проветривание.

### **3.6. Организация (структура) образовательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи**

*Эффективность коррекционно-логопедической работы определяется четкой организацией детей* в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Расписание организованной образовательной деятельности, как и режим дня для детей с нарушениями речи, строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Дети в таких группах, как правило, представляют собой разнородную группу с различными диагнозами (ОНР различных уровней, НРСХ, ФФНР). В связи с этим в начале учебного года целесообразно проводить занятия логопеда и некоторые занятия воспитателя по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

*Структура образовательного процесса* в группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 9.50 часов в старшей группе и с 9.00 до 10.50 часов в подготовительной к школе группе) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий. Логопедическая работа планируется отдельно с 8.00 до 12.00.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.50 до 18.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность с детьми по АООП ДО для детей с тяжёлыми нарушениями речи рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность

учебного года — с 1 сентября по 31 мая. Четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы. Учебный год в группе для детей с нарушениями речи условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, уточнения логопедических заключений, составления индивидуальных планов коррекционной работы на год и заполнение речевых карт. В этот период времени воспитатель и учитель-логопед проводит индивидуальную комплексную диагностику каждого ребенка, фронтальные занятия не проводятся.

После проведенной диагностики специалисты, работающие в группе для детей с нарушениями речи, на психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы.

С 16 сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы: начинаются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия.

На начальных этапах коррекционной работы, в утренние часы, пока логопед проводит свое первое фронтальное занятие с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами учебной деятельности: математикой, лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием, развитием речи и т. п. Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине до или после прогулки.

В старшей группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи проводится 3 фронтальных (подгрупповых) логопедических занятия продолжительностью 20-25 минут: это занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, подготовке к обучению грамоте, по формированию лексико-грамматической стороны речи и развитию связной речи. Их количество и порядок определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей детей и их успешности в усвоении программного материала. Для подгруппы детей с ОНР и НРСХ возможно проведение дополнительного подгруппового занятия продолжительностью 15-20 минут по формированию лексико-грамматической стороны речи.

В подготовительной к школе группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи проводится 3 фронтальных логопедических занятия продолжительностью 25-30 минут: это занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи и обучению грамоте. Их количество и порядок определяется учителем-логопедом согласно календарному планированию и исходя из индивидуальных особенностей детей и их успешности в усвоении программного материала. Для подгруппы детей с ОНР и НРСХ возможно проведение дополнительного подгруппового занятия продолжительностью 20-25 минут по формированию лексико-грамматической стороны речи.

При планировании ООД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда, свободное от фронтальных (подгрупповых) занятий, занимает индивидуальная работа с детьми. Один день в неделю (желательно среда или четверг) учитель-логопед проводит только индивидуальную работу во второй половине дня, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование педагогов ДОУ и родителей. Вечерние приемы родителей по этим дням логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Во второй половине дня выделяется 30 мин на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Необходимым условием реализации АОП ДО для детей с тяжёлыми нарушениями речи является проведение **комплексного психолого-педагогического обследования**.

**Направления обследования** раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

**Содержание обследования** непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

**Организация обследования** позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

**Оценка результатов обследования** обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

**Фиксирование результатов обследования** является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном

учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с нарушениями речи является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы определяется образовательной организацией самостоятельно:

- **первый** (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- **второй** (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении АООП ДО, в середине учебного года проводится **промежуточный срез** для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

### **3.7. Перспективы совершенствования и развития содержания Программы и обеспечения её ресурсов**

Организационные условия для совершенствования и развития Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- реализация Программы с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования в сочетании с вариативными образовательными программами и их технологиями, обсуждение результатов реализации с участниками образовательных отношений.

Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям её реализации и т.д.

Регулярное научно-методическое, консультационно-информационное сопровождение педагогических кадров при реализации Программы.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия в:

- развитии кадровых ресурсов путем разработки предложений по мотивации сотрудников ДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевом взаимодействии с целью эффективной реализации Программы, в том числе поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников.

### 3.8. Перечень нормативных и нормативно-правовых документов

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

Международного уровня:

- Конвенции ООН о правах ребенка и другими международно-правовыми актами;
- Декларации прав ребенка, провозглашенной резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 года;

Федерального уровня:

- Конституции Российской Федерации, Гражданским, Бюджетным кодексами Российской Федерации;

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» и другими Законами РФ;

- Санитарных правил 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям обучения и воспитания, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;

- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», зарегистрированного в Минюсте России 26.09.2013 №30038;

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014);

Регионального уровня:

- Закона ХМАО-Югры «Об образовании в Ханты–Мансийском автономном округе-Югре» и другими региональными нормативно-правовыми документами;

Муниципального уровня:

- Постановления Администрации города от 17.10.2012 г. № 2339 «Об утверждении порядка комплектования муниципальных дошкольных образовательных учреждений городского округа Мегион» с изменениями от 18.04.2013 г. №908 и от 30.05.2013 г. №1268;

Локального уровня:

- Устава МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»;

- лицензии на право осуществления образовательной деятельности от 22.07.2015 №2159 серия 86Л01 № 0001378;

- Программы развития МАДОУ «ДС №7 «Незабудка»;

- локальных правовых актов;

- Правил внутреннего распорядка воспитанников;

- Правил внутреннего трудового распорядка и должностных инструкций;

- Договора между МАДОУ «ДС №7 «Незабудка» и родителями (законными представителями) воспитанников;

- Положения о группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи МАДОУ «ДС №7 «Незабудка».

### 3.9. Перечень литературных источников

1. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004.
2. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
5. Жукова И.С., Мاستюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
6. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова // Логопед. – 2004. - № 4.
7. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003.
8. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.: АРКТИ, 2005.
9. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.: АРКТИ, 2006.
10. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
11. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
12. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.
13. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под. ред. Васильевой. – 2007.
14. Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991.
15. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.
17. Гомзяк О. С. Конспекты фронтальных занятий в старшей, подготовительной к школе логогруппе.

#### **Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса:

1. Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
2. Психолог в детском саду, мониторинг  
Методические пособия
3. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
4. Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
5. Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Методические пособия

6. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
  7. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
- Наглядно-дидактические пособия
8. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
  9. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
  10. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Методические пособия

11. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

***Формирование основ безопасности***

Методические пособия

12. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
13. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
14. Наглядно-дидактические пособия
15. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
16. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

***Игровая деятельность***

Методические пособия

17. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5–6 лет)
18. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Методические пособия

19. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
20. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
21. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). - Мозаика-Синтез, 2014 г.
22. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 г.
23. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
24. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
25. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
26. Наглядно-дидактические пособия
27. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

***Ознакомление с предметным окружением и социальным миром***

Методические пособия

28. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). - ). – М.: Мозаика-синтез, 2018 г.
29. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - ). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.



Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

30. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
31. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  
Наглядно-дидактические пособия
32. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школь принадлежности».
33. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
34. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;
35. «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»;
36. «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

37. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
38. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (6–7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

39. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
40. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

41. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.
42. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

43. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

**Ознакомление с миром природы**

Методические пособия

44. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
45. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.

Наглядно-дидактические пособия

46. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
47. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
48. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Методические пособия

49. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
50. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2017 г.

51. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Мозаика-синтез, 2017 г.  
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
52. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика-синтез, 2015 г.
53. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика-синтез, 2016 г.  
Рабочие тетради
54. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.
55. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.
56. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.
57. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
58. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.
59. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.  
Наглядно-дидактические пособия
60. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;
61. «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
62. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.
63. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
64. Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
Методические пособия
65. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2018 г.
66. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
67. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015 г.
68. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
69. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2014 г.
70. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика-синтез, 2018 г.
71. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.  
Хрестоматии
72. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет
73. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет  
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
74. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
75. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.  
Наглядно-дидактические пособия
76. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

77. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
78. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
79. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;
80. «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

#### **Образовательная область «Физическая культура»**

##### Методические пособия

81. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
82. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
83. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 г.
84. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015 г.
85. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2014 г.

##### Наглядно-дидактические пособия

86. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
87. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
88. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
89. Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

#### IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №7 «Незабудка» (далее – Программа) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей дошкольного возраста с нарушениями речи (НРСХ, ОНР, ФФНР) с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Программа для определяет содержание образования детей с тяжелыми нарушениями речи, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Программа Учреждения ориентирована на детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи, которые воспитываются в условиях старшей и подготовительной к школе групп компенсирующей направленности.

| Возраст воспитанников            | Возрастная группа  | Количество групп |
|----------------------------------|--|------------------|
| дети шестого года жизни          | группа компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-6 лет                 | 1                |
| дети седьмого года жизни         | группа компенсирующей направленности для детей с ТНР 6-7 лет                 | 3                |
| дети шестого-седьмого года жизни | Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет | 1                |

**Цель Программы** - проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка-дошкольника с тяжёлыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Одной из основных задач** Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Программа предусматривает:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- подготовку к обучению грамоте;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие связной речи;
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками Учреждения и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики;

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности,
- создание развивающей образовательной среды, представляющую собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Основные структурные единицы программы:**

- 1) образовательные области;
- 2) направления образовательного процесса (лексические темы).

**Образовательные области**

1. «Социально-коммуникативное развитие»;
2. «Познавательное развитие»;
3. «Речевое развитие»;
4. «Художественно-эстетическое развитие»;
5. «Физическое развитие».

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Программа включает обязательную часть Программы и часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений, обеспечивающих достижение воспитанниками планируемых результатов.

Общий объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению обязательной части Программы в течение всего пребывания детей в Учреждении, составляет 67% и включает время, отведенное на:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями воспитанников с целью обеспечения психолого-

педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Общий объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в течение учебной недели/ дня составляет в совокупности 33%:

- в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-6 лет, 6-7 лет – 6,6% в каждой группе

- в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи от 5 до 7 лет – 6,6%.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений,** включает направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа вариативных (парциальных) программ. Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента в рамках Технологии экологического образования детей Е.В. Гончаровой, Л.В. Моисеевой дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения, развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края. Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в народных, национальных и городских праздниках.

**Цель данной технологии:** формирование экологической воспитанности детей дошкольного возраста. Технология направлена на подготовку дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем, развитие у детей потребности в здоровом образе жизни, воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу с учетом уникальности социально-экономических процессов в ХМАО-Югре.

**Задачи:**

Приобщать детей к экологической культуре.

Формировать основы экологического миропонимания.

Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе.

Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения (анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы).

Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности: совершенствовать природоохранную деятельность.

Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.

Технология экологического образования реализуется в организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

**Цель проекта «Мой город Мегион»** - воспитание у старших дошкольников гражданско-патриотических чувств посредством ознакомления с родным городом.

**Задачи проекта:**

воспитание любви к Родине, краю, городу;

воспитание бережного отношению к историческому и культурному наследию, уважения к культуре и традициям коренных народов ханты и манси.

Проект «Мой город Мегион» реализуется в организованной образовательной, совместной деятельности с воспитанниками и режимных моментах.

### Особенности взаимодействия ДОУ с семьями, воспитывающими детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Для формирования плодотворного сотрудничества взрослых и детей важно представить коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий пребывания ребёнка, как в дошкольном учреждении, так и в семье. Для привлечения родителей к деятельности дошкольного учреждения создана система работы, представленная двумя блоками, каждый из которых включает задачи, формы и виды деятельности.

| Блоки   | Основные задачи  | Формы  |
|---|--|--|
| Педагогическое просвещение родителей          | Повышение педагогической грамотности родителей   | Лекции, семинары, практические занятия, открытые занятия, конференции, работы творческих групп по интересам, педагогические советы, родительские собрания, консультации, информационные стенды и др. |
| Включение родителей в деятельность Учреждения | Создание условий для включения родителей воспитательно-образовательный процесс, его планирование, организацию и контроль | Дни открытых дверей, совместные с детьми соревнования, праздники, развлечения, вечера отдыха, выпуск газеты, конкурсы, викторины, другие совместные мероприятия                                      |

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- добровольность
- систематичность
- партнерские взаимоотношения.

### Формы участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе

| <i>Традиционные</i>                 |                       |                           |  |
|-------------------------------------|-----------------------|---------------------------|--|
| Семинары-практикумы                 | Родительские собрания | Дни открытых дверей       | Участие в различных мероприятиях, проводимых в группе и Учреждении |
| Беседы                              | Консультации          |                           |  |
| <i>Нетрадиционные</i>               |                       |                           |  |
| Проектная деятельность              | Анкетирование         | Семейный клуб             | Почта доверия  |
| Совместные социально значимые акции | Деловые игры          | Вечера в гостиной         | Уголки здоровья  |
| Тренинги                            | Презентации           | Вечера вопросов и ответов | День самоуправления  |